



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ ФОНД ЗА
РЕГИОНАЛНО РАЗВИТИЕ



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
РЕГИОНИ В РАСТЕЖ

ПРОТОКОЛ № 2

ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ОТКРИТА ПРОЦЕДУРА ЗА ВЪЗЛАГАНЕ НА ОБЩЕСТВЕНА ПОРЪЧКА С ПРЕДМЕТ „ДОСТАВКА И МОНТАЖ НА 18 БР. ПИАНА И ОЗВУЧИТЕЛНА ТЕХНИКА ЗА ЦЯЛОСТНО ОБНОВЯВАНЕ И МОДЕРНИЗАЦИЯ НА УЧЕБНАТА СГРАДА НА НАЦИОНАЛНА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ „ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“, НАХОДЯЩА СЕ НА УЛ. „АКАД. ЛЮДМИЛ СТОЯНОВ“ № 6“ ПО ПРОЕКТ № BG16RFOP001-3.003-0006-C01 „ОБНОВЯВАНЕ И МОДЕРНИЗАЦИЯ ИНФРАСТРУКТУРАТА НА УЧЕБНА СГРАДА НА НАЦИОНАЛНАТА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ „ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“ ПО ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РЕГИОНИ В РАСТЕЖ“ 2014-2020, ОТКРИТА С РЕШЕНИЕ № 02 ОТ 06.12.2016 Г. НА РЕКТОРА НА НАЦИОНАЛНА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ „ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“, ОБЯВЕНА В РЕГИСТЪРА НА ОБЩЕСТВЕНИТЕ ПОРЪЧКИ С УНИКАЛЕН № 01447-2016-0002”

На 31.01.2017 г. от 09:30 часа в сградата на Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“, гр. София, бул. „Евлоги и Христо Георгиеви“ № 94, ет.1, Учебна зала, се проведе закрито заседание на комисията за провеждане на открита процедура за възлагане на обществена поръчка с предмет: „Доставка и монтаж на 18 бр. пиана и озвучителна техника за цялостно обновяване и модернизация на учебната сграда на Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“, находяща се на ул. „Акад. Людмил Стоянов“ № 6“ по проект № BG16RFOP001-3.003-0006-C01 „Обновяване и модернизация инфраструктурата на учебна сграда на Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ по Оперативна програма „Региони в растеж“ 2014-2020, открита с Решение № 02 от 06.12.2016 г. На Ректора на Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“, обявена в Регистъра на обществените поръчки с уникален № 01447-2016-0002.

Процедурата се провежда от комисия, назначена със Заповед № РД-09-15 / 12.01.2017 г. на Ректора на Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“, в състав:

Председател: инж. Евгени Стоянов Вълков – пом. Ректор НМА

- и членове:
1. Соня Кирилова Ханджиева – р-л направление ФСД;
 2. адв. Никола Владимиров Макавеев - юрист;
 3. проф. д-р Борислава Александрова Танева – професор по пиано;
 4. проф. Сава Димитров Димитров – декан ИФ;

I. РАЗГЛЕЖДАНЕ НА ДОПЪЛНИТЕЛНО ПРЕДСТАВЕНИ ДОКУМЕНТИ

На основание чл.54 ал.8 от ППЗОП, на 19.01.2017 г. Председателят на комисията е изпратил на всички участници Протокол №1 на комисията, като на същата дата протоколът е публикуван в Профила на купувача. В срока от 5 работни дни съгласно чл.54 ал.9 от ППЗОП участниците са представили изисканите с протокола допълнителни документи и доказателства.

1. На основание чл.54 ал.12 от ППЗОП, Комисията разгледа допълнително представените документи за доказване съответствието с критериите за подбор и констатира следното:

1.1. С писмо вх. № 03 /24.01.2017 г. участникът “Динакорд България” ЕООД е представил попълнен и подписан ЕЕДОП с попълнена информация за съответствие с критериите за подбор в съответствие с указанията на Възложителя от Протокол №1.

Комисията констатира, че участникът отговаря на всички изисквания към личното състояние и критериите за подбор и го допуска до разглеждане на техническото предложение.

1.2. С писмо вх. № 04 / 24.01.2017 г. участникът “Фактор ТС” ЕООД е представил попълнен и подписан ЕЕДОП с попълнена информация за съответствие с критериите за подбор в съответствие с указанията на Възложителя от Протокол №1.

Комисията констатира, че участникът отговаря на всички изисквания към личното състояние и критериите за подбор и го допуска до разглеждане на техническото предложение.

II. РАЗГЛЕЖДАНЕ НА ДОПУСНАТИТЕ ОФЕРТИ

Комисията продължи работата си, като на основание чл.56 ал.2 от ППЗОП разгледа допуснатите оферти и провери за тяхното съответствие с предварително обявените условия. Комисията констатира следното:

1. Участникът “Динакорд България” ЕООД е представил попълнено и подписано Предложение за изпълнение на поръчката, както и изискваните приложения съгласно утвърдените от Възложителя образци.

Участникът предлага следните параметри при изпълнение на поръчката:

Срок за доставка на озвучителната и друга техника, без акустичните пиана - 1 календарен ден, считано от датата на получаване на възлагателно писмо от страна на Възложителя.

Срок за доставка на акустичните пиана и извършване на останалите дейности от предмета на възлагане (пренасяне на пианата, респ. монтажа и инсталацията на останалото оборудване- 1 календарен ден, считано от датата на получаване на възлагателно писмо от страна на Възложителя.

Гаранционен срок на акустичните пиана - 60 месеца;

Гаранционен срок на останалото оборудване – 24 месеца;

Срок за отстраняване на гаранционна повреда на акустичните пиана - 1 календарен ден;

Срок за отстраняване на гаранционна повреда на останалото оборудване - 1 календарен ден;

Участникът предлага да достави следното оборудване:

-----	Вид оборудване	Бр.	Марка и модел
1	Пиано (1 ^{ъв} вид)	5	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: B3
2	Пиано (2 ^{ъв} вид)	5	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: P116
3	Пиано (3 ^{ъв} вид)	8	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: P121

4	Пултове за ноти	70	Производител: Динакорд България ЕООД, марка: HED, модел:RSM360M
5	Професионален стол за пиано с механизъм концертен	2	Производител: Jahn Pianoteile, марка: Jahn Pianoteile , модел: B5_3030
6	Професионален стол за пиано с механизъм работен	30	Производител: GEWA, марка: GEWA, модел: ID130310 Piano Bench
7	Активно озвучително тяло с 15" НЧ говорител (-10dB);	2	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: DXR15
8	Активен субуфер с 18" НЧ говорител	4	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: DXS18
9	Активно озвучително тяло с 12" НЧ говорител	2	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: DXR12
10	Звуков смесител 32 канален;	1	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: MGP32X
11	Динамичен вокален микрофон	14	Производител: SHURE , марка: SHURE , модел: SM58
12	Безжичен вокален микрофон	4	Производител: SENNHEISER , марка: SENNHEISER, модел: EW135G3
13	Комплект микрофони за озвучаване на барабани,	1	Производител: Electro Voice, марка: Electro Voice, модел: PL35, PL37, PL33
14	Стойка за озвучителни тела	8	Производител: Proel, марка: Proel, модел: FRE300
15	Микрофонна стойка	18	Производител: Proel, марка: Proel, модел:RSM200
16	Мултикорен кабел със стейджбос,	1	Производител:Proel, марка: Proel, модел:EBN3208
17	Китарен усилвател с 2x12" високоговорителя;	1	Производител: Fender , марка: Fender, модел: 65 Twin Reverb
18	Апаратура за баскитара,	1	Производител: Ampeg, марка:Ampeg, модел: B-2RE усилвател – 1 бр. и Производител: Ampeg, марка:Ampeg, модел: SVT410HLF кабинет – 1 бр.
19	Модулна преносима сцена,	1	Производител: Nivtec, марка: Nivtec , модел: 111 01 0 Nivtec System Platform
20	Комплект ефектно сценично осветление,	1	Производител: Chauvet , марка: Chauvet , модел: COLORado 1 – Tri Tour – 8 бр., Производител: Chauvet , марка: Chauvet , модел: Obey – 70 бр.,
21	Комплект кабели за свързване на системата	1	Производител: Динакорд България ЕООД
22	Комплект ефектно сценично осветление	1	Производител: LDR , марка: LDR , модел: Tempo f650plus, black – 4 бр. , Производител: Botex , марка: Botex , модел: MPX405 – 1 бр. Производител: Chauvet , марка: Chauvet , модел: Obey 40 – 1 бр.,
23	Активно озвучително тяло с 12" НЧ говорител	6	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: DBR12
24	Звуков смесител 12 канален;	3	Производител: YAMAHA, марка: YAMAHA, модел: MG12XU
25	Комплект кабели за свързване на системата	8	Производител: Динакорд България ЕООД
26	Китарен усилвател с 1x12" високоговорителя;	2	Производител:Fender, марка: Fender , модел: Hot Rod Deluxe III
27	Усилвател за баскитара	2	Производител: TC Electronic, марка: TC Electronic, модел: BG250-115
28	Комплект кабели за свързване на инструментите	2	Производител: Динакорд България ЕООД

2. Участникът “Фактор ТС” ЕООД е представил попълнено и подписано Предложение за изпълнение на поръчката, както и изисканите приложения съгласно утвърдените от Възложителя образци.

Участникът предлага следните параметри при изпълнение на поръчката:

Срок за доставка на озвучителната и друга техника, без акустичните пиана - 2 календарни дни, считано от датата на получаване на възлагателно писмо от страна на Възложителя.

Срок за доставка на акустичните пиана и извършване на останалите дейности от предмета на възлагане (пренасяне на пианата, респ. монтажа и инсталацията на останалото оборудване – 5 календарни дни, считано от датата на получаване на възлагателно писмо от страна на Възложителя.

Гаранционен срок на акустичните пиана - 24 месеца;

Гаранционен срок на останалото оборудване – 36 месеца;

Срок за отстраняване на гаранционна повреда на акустичните пиана - 2 календарни дни;

Срок за отстраняване на гаранционна повреда на останалото оборудване - 1 календарен ден;

Участникът предлага да достави следното оборудване:

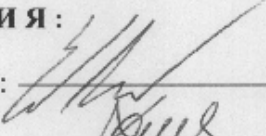
-----	Вид оборудване	Бр.	Марка и модел
1	Пиано (1 ^{ва} вид)	5	Bluethner Irmler Studio P118
2	Пиано (2 ^{ва} вид)	5	Bluethner Irmler Studio P112
3	Пиано (3 ^{та} вид)	8	Bluethner Irmler Studio P118
4	Пултове за ноти	70	AMS ATRIL AAT 70
5	Професионален стол за пиано с механизъм концертен	2	Bluethner Irmler Beethoven bench
6	Професионален стол за пиано с механизъм работен	30	Bluethner Irmler Adjustable bench
7	Активно озвучително тяло с 15" НЧ говорител (-10dB);	2	JBL PRX815W
8	Активен субуфер с 18" НЧ говорител	4	JBL SRX818SP
9	Активно озвучително тяло с 12" НЧ говорител	2	JBL PRX812W
10	Звуков смесител 32 каналаен;	1	Yamaha MGP32X
11	Динамичен вокален микрофон	14	AKG D5 C
12	Безжичен вокален микрофон	4	Sennheiser EW500-945 G3
13	Комплект микрофони за озвучаване на барабани,	1	SHURE BETA 52A SHURE BETA 56A AKG C430
14	Стойка за озвучителни тела	8	AMS ASA 50
15	Микрофонна стойка	18	AMS ASM 10

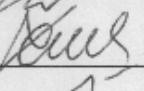
- 1.3. Срок за отстраняване на гаранционна повреда на акустични пиана – 15 т.
- 1.4. Срок за отстраняване на гаранционна повреда на останалото оборудване – 15 т.
- 1.5. Гаранционен срок на акустични пиана – 5 т.
- 1.6. Гаранционен срок на останалото оборудване – 5 т.

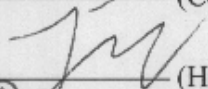
Комисията взе решение ценовата оферта на допуснатия до този етап участник да бъде отворена на 03.02.2017 г. в 09:00 ч. за която дата участниците ще бъдат поканени и ще бъде публикувана информация в Профила на купувача.

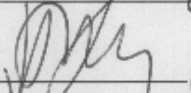
Комисията приключи работата си на този етап на 31.01.2017 г. в 11:00 ч.


КОМИСИЯ:

Председател:  (Евгени Вълков)

Членове:  (Соня Ханджиева)

 (Никола Макавеев)

 (Борислава Танева)

 (Сава Димитров)