

**Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“**

**Вокален факултет**

**Катедра „Класическо пеене“**

**ПРОГРАМА ЗА ПРИЕМ В ОБРАЗОВАТЕЛНА И НАУЧНА СТЕПЕН  
„ДОКТОР“**

(редовна форма на обучение, държавна поръчка)

1. Писмен изпит – изтеглена от кандидата тема от приложения конспект
2. Концертна програма по избор /времетраене около 20 мин./
3. Събеседване по научните интереси на кандидата и идеята за докторска теза
4. Западен език – устен изпит

***Конспект за писмения изпит***

1. *Цели и задачи на вокалната педагогика*
2. *Физиология на гласа, звукообразуване, резонатори, регистри*
3. *Определяне вида и характера на гласа*
4. *Същност и значение на певческото дишане*
5. *Преходни тонове при мъжките и женските гласове*
6. *Първа среща с начинаещия певец*
7. *Начална работа с младия певец и избор на художествен материал, подпомагащ правилното му развитие*

8. *Вокално-постановъчна работа с младия певец-изпълнител*
9. *Художествено изпълнение. Разучаване и овладяване на музикална творба*
10. *Българска певческа школа – личности, принципи*

Декан на ВФ:

*/проф. Нико Исаков/*