

ПЕДАГОГИКА И ИЗПЪЛНИТЕЛСТВО ОТ КЛАСА

*Мая Панадопулу,
директор на „Съвременна консерватория” – Солун*

На 6 и 7 май 2022 г. дуото Владислав Андонов, виола, и Богдан Станев, пиано, гостува с майсторски класове по виола и по клавирен съпровод, както и с концерт в „Съвременна консерватория“ – Солун. Двамата преподаватели в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ – София и преди са гостували с голям успех в Солун с майсторски класове и концерти. Многогодишното им сътрудничество като дует и като членове на известния български квартет „Еолина“ явно даваше отражение и в преподавателските им изяви. Макар и различни като начин на изразяване, имаше принципно много общи неща. Двамата си приличаха по това, че не просто казваха или показваха как трябва да направят нещата, а даваха възможност на учащите сами да стигнат до музикалната идея, заложена в произведенията. И всичко това беше деликатно съобразено с възможностите на отделните курсисти. Когато се налагаше, не се колебаеха да навлязат в сложни наглед технически детайли, които изведнъж се оказваха лесно преодолими след минута-две повторения на подходящи упражнения или просто смяна на пръстовката; и всичко това с усмивка и позитивизъм. Всички курсисти споделиха, че са се чувствали изключително комфортно, което само доказва безспорните качества на двамата педагози.

Високо изпълнителско ниво дуото Андонов – Станев показва и на концерта, който се състоя в залата на „Съвременна консерватория“. Всичко в този концерт носеше белезите на висок професионализъм – от съставянето на програмата (концертът включваше рядко изпълнявани творби за виола и пиано) до представянето на всяко произведение по начин, който затвърди убеждението във високата класа на двамата музиканти.

Заклучителният концерт на участниците в майсторските класове се превърна в прекрасна симбиоза между знанията и уменията на преподавателите и

желанието за изява на курсистите. За огромно удоволствие на участващите виолисти г-н Богдан Станев акомпанира целия концерт, което буквално вдъхнови изпълнителите и предизвика изключително задоволство у публиката.

Благодаря на тези двама изпълнители и педагози за грижите, които положиха за учащите в майсторските класове и ще очаквам да ни гостуват отново!

Превод от гръцки Екатерина Митропулу