

## ТРУДЕН, НО УСПЕШЕН КОНЦЕРТ

*Д-р Наталия Афеян*

На 15 ноември 2021 г. се състоя вокален концерт в галерията „УниАрт“ в НБУ. Изпълнителите бяха Андроника Антониу – мецосопрано от Кипър, и Уанг Бо – сопрано от Китай, и двете от вокалния клас на д-р Наталия Афеян, а на рояла беше доц. д-р Ермила Швайцер.

На пръв поглед ситуацията изглеждаше безнадеждна поради многобройните трудности, съпътстващи осъществяването на това събитие: два дена преди концерта все още не се знаеше дали Андроника ще може да влезе в България заради ковид-обстоятелствата; в продължение на двете ѝ години в магистратура с нея бе работено само онлайн и чухме гласа ѝ на живо ден преди концерта; самото събитие се проведе в неестествена обстановка – малобройна публика с маски, в 15 часа, когато настроението не е празнично, възможност за една-единствена репетиция преди концерт с тежка програма и най-накрая – заболяване на едната изпълнителка.

Мога съвсем откровено да кажа, че резултатът далеч надмина и най-смелите ми надежди. Вместо очакваното фиаско се получи чудесен концерт, който за Андроника беше и държавен изпит за завършване на магистърската ѝ степен, а за Уанг Бо – част от задължителната ѝ изпълнителска програма като докторантка в департамент „Музика“.

Изпълнени бяха песни, арии и дуети от Вивалди, Моцарт, Глук, Масне, Донауди, Бизе, Верди, Пучини и Бритън. Двете певици демонстрираха отлична вокална техника и артистичност. Огромна е заслугата на Ермила Швайцер, която не само осигури (както винаги) блестящ акомпанимент, но и виртуозно и със завидно самообладание преодоляваше музикалните недоразумения, причинени от съвсем недостатъчния брой репетиции.