

**ПРАВИЛА ЗА ИЗИСКВАНИЯТА И РЕДА ЗА РАЗВИТИЕ
НА АКАДЕМИЧНИЯ СЪСТАВ
В НМА „ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“**

Академичният състав на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ включва изтъкнати и известни по света представители на музикалната наука и изкуство. Назначаването се извършва в изпълнение на изискванията на ЗВО, ЗРАСРБ, Правилника за прилагането му, Правилника на НМА за прилагане на ЗРАСРБ.

Целта на правилата е:

- Да се повишава непрекъснато компетентността и квалификацията на преподавателския състав в съответствие с съвременната европейската практика в областта на висшето образование.
- Да се създадат условия в Академията и мотивация във всеки член на академичния състав за неговото кариерно развитие.
- Да се обвърже високото равнище на академичния състав с ефективността на образователния процес в хоризонта на приетата от МОН *Стратегия за развитие на висшето образование в Република България за периода 2014 – 2020 г.*
- Да се създават условия за повишаване на качеството на научните изследвания и развитие на иновациите в хоризонта на оперативната програма на МОН *„Наука и образование за интелигентен растеж“ 2014 – 2020.*

За тази цел НМА:

- Съдейства за мобилността на академичния състав чрез сключените договори за сътрудничество с европейски висши училища за музика и особено чрез действащата в Академията програма ЕРАЗЪМ.
- Стимулира разработването както на иновационни специализирани академични курсове за студентите, така и такива,

обвързани с формите за учене през целия живот (прилагани от Центъра за продължаващо обучение).

- Създава условия за създаване на електронни курсове чрез изградения Академичен център за електронно и дистанционно обучение, както и на т.нар. „смесено обучение“ (*hybrid learning*).
- Обявява ежегоден конкурс за проекти за научна и художественотворческа дейност, финансирани от държавния бюджет; наблюдава, оценява и отчита резултатите според приетата вътрешна система от показатели.
- Анализира кадровото състояние на катедрите и специалностите и периодично обявява конкурси за хабилиране и докторантури.
- Информира академичния състав за приетите решения на АС относно конкурсите за хабилитации и докторантури.
- Съдейства на преподавателите за участието им в национални и международни научни форуми, музикални фестивали и други творчески прояви, за провеждането в страната и чужбина на майсторски класове, уъркшоп-и, семинари и пр.

Правилата са приети на заседание на АС на 13.11.2008 г. и актуализирани на заседания на АС на 14.04.2011 и на 23.06.20017 г.