

# ПРОГРАМА

12 ноември

9.00 – 9.30 Техническа консултация

9.30 – 12.00 Първо заседание. Водещ: доц. д-р Весела Бояджиева

**Проф. д. изк. Вячеслав Медушевский**, МКГ им. П. И.

Чайковского, Москва

**Где начало искомой цельности музыкальной теории?**

**Проф. д-р Нева Кръстева**, НМА „Проф. Панчо Владигеров”,

София

**Музикологичният апарат на Михаил Бахтин**

**Доц. д-р Ирина Харалампиева**, НМА „Проф. Панчо

Владигеров”, София

**Цикличността като принцип на движението**

**Проф. д-р Ангелина Петрова**, НМА „Проф. Панчо Владигеров”,

София

**Радикални слухови идеи в конкретната инструментална**

**композиция на Хелмут Лахенман**

11.30 – 12.30 Дискусия

12.30 – 13.30 Пауза

13.30 – 14.00 Техническа консултация

14.00 – 15.30 Второ заседание. Водещ: проф. д-р Андрей Диамандиев

**Проф. д. изк. Константин Зенкин**, МКГ им. П. И. Чайковского,

Алексей Лосев и его проект междисциплинарной системы

„эстетических наук”

**Gregory Myers, PhD**, Vancouver

**Music and Function in Medieval Slavia Orthodoxa: The**

**Exaltation of the Holy Cross, September 14**

**Проф. д.изк. Стефан Хърков**, ШУ „Епископ Константин Преславски“, Шумен, СУ „Свети Климент Охридски“, София  
**Солмизационни срички в православната музика**

**Гл. ас. д-р Даниел Йорданов**, ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий”,

Велико Търново

**Слово и музика (някои наблюдения върху причастния за**

**Възнесение от Петър Пелопонески**

**Доц. д-р Весела Бояджиева**, НМА „Проф. Панчо Владигеров”,

София

**Строгостта на Палестриновия стил**

**Alexandra Fol, DMus, CTh**, Monreal

**The Issue of Quality in Western Church Music**

15.30 – 16.30 Дискусия

13 ноември

9.30 – 10.00 Техническа консултация

10.00 – 11.45 Трето заседание. Водещ: гл. ас. д-р Весела Наумова

**Надежда Зенкина**, МССМШ (колледж) им. сестър Гнесиных,

Москва

**О роли музыкально-теоретических дисциплин в**

**профессиональной подготовке юных музыкантов**

**Гл. ас. д-р Юлияна Панова**, ШУ „Епископ Константин

Преславски“, Шумен

**Музикалната процесуалност като предмет на научния анализ**

**Ас. Теодорина Кожухарова**, СУ „Климент Охридски“, София

**Съвременни проекто-програми за предучилищно**

**образование в Русия и мястото на музикалното възпитание в**

**тях**

*Гл. ас. д-р Петя Стефанова*, РУ „Ангел Кънчев“, Русе  
*Гл. ас. д-р Павел Стефанов*, НМА „Проф. Панчо Владигеров“,  
София

**Иновативен подход в приложението на компютърните  
технологии в музикално-образователния процес в началното  
училище**

*11.45 – 12.45 Дискусия*

*12.45- 14.00 Пауза*

*14.00 – 14.30 Техническа консултация*

*14.30 – 16.00 Четвърто заседание. Водец: проф. д. изк. Томи  
Кърклияски*

*Проф. д-р Иванка Стоянова*, Université de Paris 8, Paris  
**Пространствената композиция в творчеството на Карлхайнц  
Щокхаузен (1928-2007)**

*Гл. ас. д-р Весела Наумова*, НМА „Проф. Панчо Владигеров“,  
София

**За някои хармонични тенденции в творчеството на  
българските композитори от 60-те и 70-те години на XX век**

*Гл. ас. д-р Снежина Врангова*, НМА „Проф. Панчо  
Владигеров“, София

**От песен към художествена форма в инструменталната  
музика. Жанрова и стилистична траектория на песенността в  
развитието на инструменталното мислене**

*Проф. д-р Веса Харалампиева*, НМА „Проф. Панчо  
Владигеров“, София  
**Към „Орфизмът и изкуствата“ от Александър Фол**

*Проф. д-р Андрей Диамандиев*, НМА „Проф. Панчо  
Владигеров“, София  
**Модулацията като основа на музикалната форма в контекста  
на учението на Хуго Риман**

*16.00 – 17.00 Дискусия*

*17.00 Коктейл*



НАЦИОНАЛНА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ

„Проф. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“, София

Теоретико-композиторски и диригентски факултет  
Катедра „Теория на музиката“

## МЕЖДУНАРОДНА КОНФЕРЕНЦИЯ АКАДЕМИЧЕН ФОРУМ

**„ИНТЕГРАЛНА МУЗИКАЛНА ТЕОРИЯ“ 2015**

**12 и 13 ноември 2015**

Начало 9.30 часа

Зала № 48 /трети етаж/

бул. „Евлоги и Христо Георгиеви“ № 94