

Г Р А Ф И К ЗА ОЧНИТЕ ЗАНЯТИЯ СПЕЦИАЛНОСТ "БАЛЕТНА ПЕДАГОГИКА
септември 2016 г.

ДЕН	ДАТА	КУРС					
			9.00-10.30	10.30-12.00	12.30-14.00	14.00-15.30	15.30-17.00
СРЯДА	07.09.2016 г.	I	у-шу №63	композиция балетна зала	характерни танци №3	методика №9	история на изкуството №60 А
		II	методика №9	основи на режисурата №8	композиция балетна зала	история на изкуството №60 А	характерни танци №3
		III	исторически танци №3	методика №9	основи на режисурата №8	композиция балетна зала	основи на режисурата №8
		IV	от 8.00 ч. модерни техники №3	до 12.30 ч. модерни техники №3	методика №9	характерни танци №3	композиция балетна зала
		V	композиция балетна зала		музикална естетика №60	музикална естетика №60	методика №9
ЧЕТВЪРТЪК	08.09.2016 г.	I	композиция балетна зала	история на балета №60	история на балета №60	история на балета №60	до 18.00 ч. история на балета №60
		II	8.45 детска психология 60А	детска психология 60А до 12.30	основи на режисурата №8	методика №9	композиция балетна зала
		III	от 8.00 ч. модерни техники №3	до 12.30 ч. модерни техники №3	методика №9	основи на режисурата №8	история на изкуството №54
		IV	методика №9	композиция балетна зала	исторически танци №63	музикална естетика №60А	музикална естетика №60А
		V	у-шу №63	методика №9	композиция балетна зала	репертоар №63	
ПЕТЪК	09.09.2016 г.	I	теория на музик.елементи №54	исторически танци №63	характерни танци №3	методика №9	история на музиката №24
		II	8.45 детска психология 60А	12.30 детска психология №60А	методика №9	исторически танци №63	характерни танци №3
		III	методика №9	сценични шедьоври №60	сценични шедьоври №60	сценични шедьоври №60	сценични шедьоври №60 до 18.00
		IV	у-шу №63	методика №9	репертоар №63	характерни танци №3	музикална естетика №60А
		V	от 8.00ч. модерни техники №3	до 12.30 ч. модерни техники №3	музикална естетика №60А	музикална естетика №60А	методика №9

СЪБОТА	10.09.2016 г.	I	от 8.00ч. модерни техники №3	до 12.30 ч. модерни техники №3	история на музиката №24	история на музиката №24	композиция балетна зала
		II	у-шу №63	композиция балетна зала			история на музиката №24 до18.30
		III	от 8.45 педагогика №60А	до 12.30 педагогика №60А	композиция балетна зала	исторически танци №63	
		IV	композиция балетна зала	история на българския балет №60	история на българския балет №60	история на българския балет №60	история на българския балет №60
		V	музикална драматургия №24	музикална драматургия №24	репертоар №63	композиция балетна зала	
НЕДЕЛЯ	11.09.2016 г.	I	композиция балетна зала				
		II	история на балета №60	история на балета №60	история на балета №60	история на балета №60	история на балета №60
		III		композиция балетна зала			
		IV			композиция балетна зала		
		V				композиция балетна зала	
ПОНЕДЕЛНИК	12.09.2016 г.	I	исторически танци №3	методика №9	история на изкуството №60А	характерни танци №3	до 18.00 ч. анатомия №54
		II	основи на режисурата №60	основи на режисурата №60	методика №9	история на изкуството №60 А	характерни танци №3
		III	от 8.45 педагогика №60А	до 12.30 педагогика №60А	характерни танци №3	методика №9	история на изкуството №60А
		IV	методика №9	исторически танци №63	репертоар №63	музикална естетика №60	музикална естетика №60
		V	у-шу №63	обучение по танци за деца №3	музикална естетика №60	репертоар №63	методика №9

ВТОРНИК	13.09.2016 г.	I	у-шу №63	история на изкуството №60А	методика №9	исторически танци №63	до 18.00 ч. анатомия №54
		II	исторически танци №3	методика №9	история на изкуството №60А		
		III	методика №9	музикален анализ библиотека	характерни танци №3	история на изкуството №60 А	история на изкуството №60А
		IV		исторически танци №63	репертоар №63	методика №9	характерни танци №3
		V				обучение по танци на деца №3	методика №9
СРЯДА	14.09.2016 г.	I	композиция балетна зала	методика №9	теория на музикалните елементи №54	теория на музикалните елементи №54	до 18.00 ч. анатомия №54
		II	у-шу №63	композиция балетна зала	методика №9	история на музиката №24	история на музиката №24
		III	методика №9	музикален анализ библиотека	композиция балетна зала	история на модерния балет №60	история на модерния балет №60
		IV				композиция балетна зала	методика №9
		V			музикална драматургия №24	методика №9	композиция балетна зала
ЧЕТВЪРТЪК	15.09.2016 г.	I	методика №9	теория на музикалните елементи №54	характерни танци №3	история на изкуството №60 А	композиция балетна зала
		II	композиция балетна зала	методика №9	модерни техники №63	модерни техники №63	характерни танци №3
		III	у-шу №63	характерни танци №3	методика №9	композиция балетна зала	до 17.45 модерни техники №63
		IV	характерни танци №3		композиция балетна зала	методика №9	история на модерния балет №60
		V		композиция балетна зала		обучение по танци на деца №3	методика №9

ПЕТЪК	16.09.2016 г.	I	композиция балетна зала	история на музиката №24	история на изкуството №60А	теория на музик. елем. №54	методика №9
		II	методика №9	композиция балетна зала	история на музиката №24	история на изкуството №60 А	
		III	характерни танци №3	методика №9	композиция балетна зала	характерни танци №3	история на изкуството №60А
		IV	у-шу №63	характерни танци №3	методика №9	композиция балетна зала	история на модерния балет №60
		V	музикална драматургия №24		обучение по танци за деца №3	методика №9	композиция балетна зала
СЪБОТА	17.09.2016 г.	I	композиция балетна зала	история на музиката №24	характерни танци №3	исторически танци №63	
		II	основи на режисурата №8	основи на режисурата №8	исторически танци №63	композиция балетна зала	характерни танци №3
		III	у-шу №63	исторически танци №63	основи на режисурата №8	основи на режисурата №8	композиция балетна зала
		IV	исторически танци №3	композиция балетна зала		характерни танци №3	история на модерния балет №60А
		V	музикална драматургия №24	обучение по танци за деца №3	композиция балетна зала	музикална естетика №60	музикална естетика №60