

**Г Р А Ф И К ЗА ОЧНИТЕ ЗАНЯТИЯ**  
**СПЕЦИАЛНОСТ "БАЛЕТНА ПЕДАГОГИКА"**  
 януари 2020 г.

ДЕН	ДАТА	КУРС	ЧАС				
			9.00-10.30	10.30-12.00	12.30-14.00	14.00-15.30	15.30-17.00
ПОНЕДЕЛНИК	27.01.2020 г.	I	методика М1	композиция балетна зала	теория на муз. елем. №11	теория на муз.елем. №11	теория на музик. елем. №11
		II	композиция балетна зала	методика М1	история на музиката №58	история на изкуството №3А	история на изкуството №3А-до 18 ч.
		IV			методика М1	композиция балетна зала	репертоар №63
		V	музикална драматургия №58 от 8.30ч.	музикална драматургия №58	композиция балетна зала	методика М1	репертоар №63
			Поправителен изпит-проф.д.изк.Анелия Янева-27.01.2020 г. от 09.00 ч.				
ВТОРНИК	28.01.2020 г.	I	методика М1	история на музиката №58	история на музиката №58	композиция балетна зала	теория на музик. елем. №11 →
		II	композиция балетна зала	методика М1	исторически танци №3	исторически танци № 3	у-шу №63
		IV	репертоар №3	композиция балетна зала	методика М1	у-шу №63	у-шу №63
		V	музикална драматургия №58	репертоар №3	композиция балетна зала	методика М1	у-шу №63
СРЯДА	29.01.2020 г.	I	методика М1	композиция балетна зала	история на изкуството №3А	теория на муз.елем. №11	теория на муз.елем. №11 →
		II	от 8.30 ч. ист. на музик. №58	методика М1	композиция балетна зала	история на изкуството №3А	история на изкуството №3А-до 18 ч.
		IV	репертоар №63	репертоар №63	методика М1	композиция балетна зала	
		V	репертоар №63	музикална драматургия №58	музикална драматургия №58	методика М1	композиция балетна зала

ЧЕТВЪРТЪК	30.01.2020 г.	I	от 8.30ч. история на муз. №58	методика М1	история на изкуството №3А	история на изкуството №3А	теория на музик.елем. №11→
		II	методика М1	история на музиката №58	история на музиката №58	основи на режисурата №9	основи на режисурата №9 →
		IV	история на мод.балет №9	история на мод.балет №9	методика М1		
		V	педагогич. практика	педагог. практика	педагог. практика	методика М1	
ПЕТЪК	31.01.2020 г.	I	от 8.30ч. история на муз. №58	методика М1	анатомия №11	анатомия №11	
		II	методика М1	история на музиката №58	история на музиката №58	основи на режисурата №3А	основи на режисурата №3А →
		IV	история на мод.балет №3А	история на мод.балет №3А	методика М1		
		V				методика М1	
СЪБОТА	01.02.2020 г.	I	композиция балетна зала	исторически танци №63	исторически танци №63	у-шу №63	у-шу №63
		II	история на балета №11	история на балета №11	композиция балетна зала	у-шу №63	у-шу №63
		IV		композиция балетна зала	история на българския балет №11	история на българския балет №11	история на българския балет №11→
		V		музикална драматургия №58	музикална драматургия №58	композиция М2	у-шу №63
НЕДЕЛЯ	02.02.2020 г.	I	у-шу №63	композиция балетна зала	история на балета №11	история на балета №11	история на балета №11→
		II	история на балета №11	история на балета №11	композиция балетна зала	исторически танци №63	исторически танци №63→
		IV	композиция балетна зала	модерни техники №3	репертоар №63		
		V	модерни техники №3	модерни техники №3	репертоар №63	композиция балетна зала	

ПОНЕДЕЛНИК	03.02.2020 г.	I	методика М1	исторически танци №63	характерни танци №3	анатомия №11	анатомия №11→
		II	модерни техники №3	методика М1	исторически танци №63	композиция балетна зала	характерни танци №3→
		IV	модерни техники №3	начално обучение №3	методика М1	репертоар №63	композиция балетна зала
		V	модерни техники №3	начално обучение №3	композиция балетна зала	методика М1	репертоар №63
ВТОРНИК	04.02.2020 г.	I	методика М1	история на музиката №58	история на музиката №58	исторически танци №63	исторически танци №63→
		II	от 8.30ч. история на муз. №58	методика М1	характерни танци №3	характерни танци №3	основи на режисурата №3А →
		IV	модерни техники №3	начално обучение №3	методика М1	история на модерния балет №3А	
		V	модерни техники №3	начално обучение №3	педагог. практика	методика М1	
СРЯДА	05.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци №3	анатомия №11	анатомия №11	анатомия №11
		II	основи на режисурата №3А	методика М1	характерни танци №3	исторически танци №63	исторически танци №63→
		IV	начално обучение №3		методика М1	история на модерния балет №3А	история на модерния балет №3А
		V	начално обучение №3	педагог. практика	педагог. практика	методика М1	
ЧЕТВЪРТЪК	06.02.2020 г.	I	методика М1			характерни танци №3	характерни танци №3→
		II	модерни техники №3	методика М1	характерни танци №3	основи на режисурата №3А	основи на режисурата №3А →
		IV	модерни техники №3	начално обучение №3	методика М1	репертоар №63	
		V	модерни техники №3	начално обучение №3		методика М1	репертоар №63→

ПЕТЪК	07.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци №3	характерни танци №3	исторически танци №63	
		II	характерни танци №3	методика М1	основи на режисурата №3А	основи на режисурата №3А	исторически танци №63→
		IV	история на модерния балет №3А	история на модерния балет №3А	методика М1	музикална естетика №10	начално обучение №3
		V				методика М1	начално обучение №3

При провеждане на занятията може да настъпят промени, които ще бъдат отразявани с червен цвят върху графика на таблото между стаи № 10 и № 11.

СЪБОТА	08.02.2020 г.	I	история на балета №11	история на балета №11	композиция балетна зала	исторически танци №63	исторически танци №63→
		II	модерни техники №3	композиция балетна зала	история на балета №11	история на балета №11	история на балета №11→
		IV	композиция балетна зала	модерни техники №3			
		V		модерни техники №3		композиция балетна зала	

НЕДЕЛЯ	09.02.2020 г.	I	композиция балетна зала	исторически танци №63	исторически танци №63		
		II	модерни техники №3	композиция балетна зала	исторически танци №63	исторически танци №63	исторически танци №63→
		IV	модерни техники №3		композиция балетна зала	композиция балетна зала	композиция балетна зала
		V	модерни техники №3			композиция балетна зала	композиция балетна зала

			9.00-10.30	10.30-12.00	12.30-14.00	14.00-15.30	15.30-17.00
<b>ПОНЕДЕЛНИК</b>	10.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци №3	характерни танци №3	композиция М2	история на изкуството №3А-до 18 ч.
		II	характерни танци №3	методика М1	история на изкуството №3А	история на изкуството №3А	композиция М2→
		IV	история на балета №11	история на балета №11	методика М1	репертоар №63	репертоар №63→
		V		репертоар №63	репертоар №63	методика М1	начално обучение №3
<b>ВТОРНИК</b>	11.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци №3	композиция балетна зала	композиция балетна зала	композиция балетна зала
		II	от 8.30ч. детска псих. №11	детска психология №11	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2
		IV	от 8.30ч. Музикална естетика №10	методика М1	начално обучение М2	репертоар №63	репертоар №63→
		V	композиция балетна зала	композиция балетна зала	начално обучение М2	методика М1	репертоар №63→
<b>СРЕДА</b>	12.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2	история на изкуството №3А	история на изкуството №3А-до 18 ч.
		II	от 8.30ч. детска псих. №11	детска психология №11	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2
		IV	начално обучение М2	методика М1	композиция балетна зала	композиция	
		V	композиция балетна зала	композиция балетна зала		методика М1	
<b>ЧЕТВЪРТЪК</b>	13.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2	исторически танци №63	исторически танци №63→
		II	от 8.30ч. детска псих. №11	детска психология №11	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2
		IV	модерни техники №3	методика М1	музикална естетика	музикална естетика	музикална естетика
		V	модерни техники №3			методика М1	

<b>ПЕТЪК</b>	14.02.2020 г.	I	методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2		
		II		методика М1	характерни танци М2	характерни танци М2	модерни техники бал. зала→
		IV	музикална естетика №11	музикална естетика №11	методика М1		модерни техники бал. зала→
		V				методика М1	модерни техники бал. зала→
<b>СЪБОТА</b>	15.02.2020 г.	I	у-шу №63	композиция М1			
		II	у-шу №63	композиция М1			
		IV	у-шу №63		композиция М1		
		V	у-шу №63			композиция М1	
<b>НЕДЕЛЯ</b>	16.02.2020 г.	I	композиция М1	история на балета №11	история на балета №11		
		II	модерни техники №3	композиция М1			
		IV	модерни техники №3		композиция М1	история на бълг.балет №11	история на бълг.балет №11→
		V	модерни техники №3		композиция М1		